



SIMBOLI
Claudio Montanelli con la Gibson doppio manico, molto amata da Jimmy Page dei Led Zeppelin

Concerto a primavera per ricordare Sergino Colzani

IL CUORE ROCK batte sempre. Claudio Montanelli sta organizzando con Mario Ziliani (ora manager della Kopron ma da sempre uno dei più grandi appassionati dei Led Zeppelin del Milanese), un concerto per ricordare Sergino Colzani, chitarrista poco più che 40enne recentemente scomparso. L'evento dovrebbe tenersi il prossimo anno in primavera a Carugate coinvolgendo nuove band e gruppi storici della zona.

CAPONAGO IL TESORO DI CLAUDIO MONTANELLI

Collezionista di chitarre rock

Fra i suoi gioielli la Gibson di Mick Box degli Uriah Heep

di MARCO COGLIATI

— CAPONAGO —

FRA I SUOI ULTIMI ACQUISTI ci sono una Gibson Les Paul Custom degli anni '70 appartenuta a Mick Box degli Uriah Heep (comprata a Londra) e la Marauder S1 usata da Franco Mussida della Premiata Forneria Marconi. Due gioielli che vanno a incastonare una preziosa collezione formata da 19 chitarre che Claudio Montanelli, imprenditore 49enne e appassionato guitar-man rock «spolvera» con amorosa cura ogni sera. «Non solo — dice Claudio —, ma attualmente Gatto Panceri, grande amico e ottimo cantautore sta usando una mia Martin (chitarra acustica dalle sonorità uniche) per registrare il nuovo album. Non è la prima volta che gli fornisco delle sei corde, ma la cosa mi fa sempre

piacere perchè in sala d'incisione riesce a valorizzarle al massimo». Montanelli ha suonato negli anni '70 e '80 con i «Nation», una band che faceva base a Carugate e con la quale ha realizzato la bellezza di 30 canzoni, un 45 giri, due raccolte in cassetta e una serie infinita di concerti in tutto il nord Italia e anche all'estero. Finita l'esperienza con il gruppo, Claudio non ha mollato il grande sogno, rimanendovi aggrappato prima come autore di canzoni (due delle quali potrebbero essere incise proprio in questi giorni per manifestazioni canore molto importanti), poi come scopritore di talenti, seguendo la crescita della promettente cantante Michela May e infine proprio come strumentista suonando in concerto con Gatto Panceri. Ma come è nata la passione per il collezionismo di

chitarre? «Credo che tutti quelli che suonano ce l'abbiamo dentro — continua — in particolare per quanto mi riguarda devo dire che la fiamma si è sempre mantenuta viva frequentando un negozio di Pantigliate, "Penta Sound" dove sono specializzati nel restauro delle vecchie chitarre e dove lavora Luigi Bariselli, un celebre liutaio che ho avuto la fortuna d'incontrare». Fra i pezzi che Claudio custodisce gelosamente c'è anche la celebre «Gibson Sg Diavoleto» resa famosa nel mondo da Angus Young, scatenato chitarrista degli Ac/Dc e la mitica Eds 1275 doppio manico (6/12 corde) sempre della Gibson usata da Jimmy Page nell'esecuzione dal vivo di «Stairway to Heaven», rendendola così popolare che la casa costruttrice la mantiene tuttora in catalogo.

Ha suonato per molti anni con la band dei Nation